



COLEGIO  
SAN AGUSTÍN

## MONOGRAFÍA

Nombre y apellidos del estudiante: María Luisa Lovaton Vidal

Año y sección: Tercero de secundaria "C"

Tema del trabajo: Hipótesis en torno al origen del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru del 80-85 en Lima, Perú.

Profesor: Ángel Esteban Chiri Cabrera

## DECLARACIÓN DEL ESTUDIANTE

*El trabajo no se evaluará si la declaración no está firmada por el estudiante.*

Bajo mi honor y responsabilidad, declaro que este trabajo ha sido realizado exclusivamente por mí, sin haber recibido ayuda no autorizada.

Cuando las palabras, ideas o gráficos no son míos, lo he hecho constar citando las fuentes (escritas u orales) en detalle, según el modelo del colegio.

Firma del estudiante:.....

Fecha:.....



COLEGIO  
SAN AGUSTÍN

Este trabajo debe ser referenciado:

**Lovaton Vidal. M.** (2014). Hipótesis en torno al origen del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru del 80-85 en Lima, Perú. (Trabajo de investigación. Monografía). Centro Educativo Particular San Agustín, Lima, Perú.

## **RESUMEN**

El tema de la reciente monografía trató de las Hipótesis en torno al origen del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru del 80-85 en Lima - Perú. De esta, se desarrolló la pregunta o problema: ¿Cuáles han sido las hipótesis más verosímiles en torno al origen del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru del 80-85 en Lima - Perú?

Cada suceso en la historia posee sus propios antecedentes, sus causas, y en el caso del terrorismo, cada movimiento se distingue por la forma en la que se originó. El Movimiento Revolucionario Túpac Amaru tiene sus antecedentes históricos en el Perú: el segundo gobierno de Belaúnde Terry, partidos políticos existentes alrededor de 1980 y otros movimientos terroristas como Sendero Luminoso. Todos estos influyeron de alguna u otra forma en su surgimiento. Cabe mencionar que las hipótesis en torno al origen del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru son de carácter social, económico, militar e ideológico. A su vez, se puede afirmar que cada una posee un nivel de importancia distinto al otro porque influyen de distinta manera en el surgimiento de este movimiento. También es tomada en cuenta la utilización de estas en la investigación de otras posturas alrededor al origen del MRTA.

Las más importantes e influyentes hipótesis relacionadas al origen del MRTA serían los de carácter político, ideológico y económico porque al investigar estos son los más utilizados y coherentes para explicar su origen.

Se espera que la consiguiente monografía sea de su agrado y exprese medios que permitirán resolver cuestiones concretas en una realidad y así evitar el surgimiento de otro grupo terrorista en el futuro.

## DEDICATORIA

En primer lugar, le agradezco a Dios por haberme dado una familia tan buena que siempre me apoya en los momentos difíciles, también por darme la oportunidad de hacer un trabajo como este y por la experiencias que he pasado para lograr terminarlo satisfactoriamente. Él con todo su amor y misericordia es mi razón de vivir y hacer lo que hago. Le debo mi vida y todo lo que haga en ella.

A mi madre por darme la vida, por cuidarme y darme el mejor hogar del mundo. Gracias a ella por la oportunidad de estudiar en este prestigioso colegio. Su amor que siempre ha sido un apoyo incondicional en todo momento en el respectivo trabajo. Nunca llegaré a pagarle todo lo que hizo por mí. Ella es mi motivación para dar lo mejor de mí cada día. A mi hermana mayor quien siempre ha sido un soporte en mi vida desde que nací. Ha sido la mejor hermana del mundo y nunca podré tener a otra como ella.

A mi profesor que fue en todo el transcurso del año un gran apoyo y motivación para mí. Gracias a él, a sus conocimientos y a su irrepetible enseñanza pude culminar mi trabajo. Profesores como él existen pocos y espero que su carrera trascienda en todos a los que enseñe, como lo hizo conmigo.

## ÍNDICE

RESUMEN

DEDICATORIA

INTRODUCCIÓN.....01

### CAPÍTULO 1: ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL MRTA

#### 1.1. SEGUNDO GOBIERNO DE BELAÚNDE TERRY

1.1.1. CONTEXTO POLÍTICO.....02

1.1.2. CONTEXTO SOCIAL.....02

1.1.3. CONTEXTO ECONÓMICO.....02

#### 1.2. PARTIDOS O AGRUPACIONES POLÍTICAS LEGALES ALREDEDOR DE 1980

1.2.1. ACCIÓN POPULAR.....03

1.2.2. EL PPC.....03

1.2.3. PARTIDO SOCIALISTA PERUANO.....04

1.2.4. PARTIDO APRISTA PERUANO.....04

#### 1.3. PARTIDOS O AGRUPACIONES TERRORISTA A INICIOS DE LOS 1980

##### 1.3.1. SENDERO LUMINOSO

1.3.1.1. EL ORIGEN DE SENDERO LUMINOSO.....05

1.3.2. EL MRTA.....05

### CAPÍTULO 2: HIPÓTESIS DEL ORIGEN SOCIAL, ECONÓMICO, MILITAR E IDEOLÓGICO DEL MRTA

2.1. ORIGEN POLÍTICO.....07

2.2. ORIGEN SOCIAL.....07

2.3. ORIGEN Y SITUACIÓN ECONÓMICA.....07

#### 2.4. ORIGEN MILITAR

2.4.1. VÍCTOR POLAY CAMPOS.....08



|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| 2.4.2. NÉSTOR CERPA CARTOLINI.....                    | 08 |
| 2.5. ORIGEN IDEOLÓGICO                                |    |
| 2.5.1. MARXISMO.....                                  | 09 |
| CAPÍTULO 3: ANÁLISIS DEL ORIGEN DEL MRTA              |    |
| 3.1. MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO TÚPAC AMARU            |    |
| 3.1.1. ANÁLISIS DEL ORIGEN DEL MRTA.....              | 10 |
| 3.2. POSTURAS (OPINIONES) EN TORNO AL ORIGEN DEL MRTA |    |
| 3.2.1. DEL CVR.....                                   | 10 |
| 3.2.2. DEL III COMITÉ CENTRAL DEL MRTA.....           | 11 |
| 3.2.3. DE NADIR.....                                  | 11 |
| CONCLUSIONES.....                                     | 13 |
| REFERENCIAS.....                                      | 14 |

## INTRODUCCIÓN

El tema de la siguiente monografía es las “Hipótesis en torno al origen del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru entre los años 1980 y 1985 en Lima - Perú”. El problema propuesto será ¿Cuáles han sido las hipótesis más verosímiles en torno al origen del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru entre los años 1980 y 1985 en Lima - Perú?

La hipótesis extraída a partir del problema fue confirmada ya que al realizarse la investigación muchos factores concuerdan con esta, en lo relacionado a sus antecedentes históricos y orígenes. En el siguiente trabajo, se alcanzó el objetivo de evaluar las hipótesis más verosímiles en torno al origen del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru entre los años 1980 y 1985 en Lima - Perú. Se justifica la investigación en razón de un interés plenamente social y personal; social porque se quiere evitar el surgimiento de otros grupos terroristas y personal ya que se tiene un gran interés por el tema a tratar. La investigación es factible porque cuenta con la bibliografía y fuentes necesarias.

En el siguiente trabajo, se desarrollarán tres capítulos. En el Capítulo I abordaremos los antecedentes históricos del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru; en el Capítulo II se tratará las hipótesis en torno al origen social, económico, militar e ideológico del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru; y en el Capítulo III trabajaremos el análisis del origen del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru. Debido a la considerable magnitud de la investigación, se desarrollaron aproximadamente en 19 subcapítulos que abarcan el tema del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru y las hipótesis más verosímiles alrededor de su origen. Los autores que respaldan el trabajo de investigación son Mariano Aguirre (1997) y Jean-Christophe Rufin (1991).

Se espera que el texto contribuya a llenar un vacío en el conocimiento, o en el caso contrario, a crear más inquietudes en el ámbito.

## **CAPÍTULO 1: ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL MRTA**

### **1.1. SEGUNDO GOBIERNO DE BELAÚNDE TERRY**

#### **1.1.1. CONTEXTO POLÍTICO**

La década de los 80 fue una época de grandes expectativas en la política, era la segunda presidencia de Belaúnde Terry. Estos años fueron marcados por una plena restauración democrática y una amplia mayoría parlamentaria. A continuación, explicaremos la situación política que hubo entre los años de la mencionada presidencia.

El segundo gobierno de Belaúnde Terry fue diferente a su primer mandato. Los años de gobierno militar de Velasco Alvarado y Morales Bermúdez ya habían pasado y se ansiaban nuevos cambios. Según Chávez (2006), “el Perú volvía a la civilidad después de diez años de gobierno militar” (p. 96), y fue un gran avance en lo gubernamental. Por lo tanto, considero que su entorno político era propicio para el cambio hacia la democracia.

En síntesis, el ex presidente Belaúnde tuvo que afrontar muchos problemas en su gobierno, tales como los efectos de los gobiernos militares y el terrorismo. Este tema es relevante para la historia peruana, ya que nos muestra cómo el terrorismo afectó fuertemente a su gobierno y lo hizo más difícil de manejar.

#### **1.1.2. CONTEXTO SOCIAL**

Mientras que Lima disfrutaba de los privilegios del capitalismo, otros sufrían la insensibilidad de este. Belaúnde afrontó muchas crisis sociales hasta el punto que marcaron a su gobierno como uno de los más violentos. A continuación, expondré el contexto social que hubo en esta época.

El terrorismo es consecuencia de las crisis sociales en el Perú. Esto se enfatizó en la década de los 80 en la aparición de grupos terroristas. Fue el problema más grave que tuvo Belaunde Terry. Según Bambirra (1999), “sus consecuencias serán la apertura del proceso de modernización del capitalismo peruano” (p. 69). Por lo tanto, considero que su situación social fue una de las peores.

En conclusión, el capitalismo tuvo un papel importante en la aparición del terrorismo. Este tema es importante, ya que nos explica sobre la influencia del contexto social del Perú en el nacimiento del terrorismo. Ante este panorama, cabe preguntarse lo siguiente: ¿se pudo haber evitado el terrorismo?

#### **1.1.3. CONTEXTO ECONÓMICO**

El Perú, en los 80, sufría una profunda crisis económica que heredó del gobierno militar y esto para Belaúnde fue una tarea difícil. Trató de adoptar nuevas reformas pero estas al



final no fueron muy significativas. Seguidamente, explicaremos las características económicas en las que estuvo rodeado este gobierno.

Belaúnde Terry tenía el objetivo de mejorar la situación económica del Perú. Sin embargo, muchos factores internos y externos dificultaban esta labor. Por ejemplo, los desastres naturales y los daños causados por el terrorismo. También afectaron las crisis globales. Según Sheahan (2001), “sería injusto culpar al gobierno de Belaúnde de todos sus problemas económicos.”(p. 186). El contexto económico no fue muy alentador y Belaúnde no pudo cumplir muchas de sus promesas.

En síntesis, el contexto económico no era favorable debido a los años de crisis internas y externas. Lamentablemente, Belaúnde no estaba preparado para afrontar aquel peso y su gobierno cayó en crisis. No obstante, este tema es importante porque se valora la intervención que él tuvo en la política peruana y su gran esfuerzo por arreglar los errores cometidos por antiguos gobernantes.

## **1.2. PARTIDOS O AGRUPACIONES POLÍTICAS LEGALES ALREDEDOR DE 1980**

### **1.2.1. ACCIÓN POPULAR**

Acción Popular fue uno de los primeros partidos políticos fundados en el Perú. En la actualidad, sigue siendo tema de interés nacional debido a su popularidad en algunas áreas a lo largo del Perú. A continuación, detallaremos sobre este movimiento.

Actualmente, Acción Popular es un movimiento político cuyo carácter es democrático, nacionalista y revolucionario. Surgió a mediados de los 50 y su ideología acepta la filosofía humanista, por lo tanto, su preocupación es resolver la problemática de nuestra condición de seres humanos dependientes. Según Miró Quesada (1964), “Acción Popular es un partido nacionalista y revolucionario” (p. 31). Considero que este movimiento tiene un gran futuro por delante.

Por último, Acción Popular fue uno de los partidos más importantes de aquel siglo para el Perú. Apoyaron a Belaúnde en su candidatura y su ideología revolucionó la política nacional. Se puede observar que este tema es relevante, ya que tuvo un notable efecto en la historia peruana.

### **1.2.2. EL PPC**

Son identificados con principios y postulados sociales cristianos. Sin embargo, apoyaban ideologías socialistas y de la izquierda liberal. Este partido logró mucha atención debido a su carácter religioso. A continuación, explicaremos las características de PPC en sus primeros años.

El Partido Popular Cristiano es uno de los partidos políticos con mayor solidez estructural en el Perú. Se fundó después de una separación con el Partido Demócrata Cristiano y promueven el humanismo cristiano. Según Schuldt (1980), “el PPC está canalizando más energía y dinero para la elaboración de su programa de gobierno que los demás partidos grandes.”(p. 30). Asimismo, considero que el PPC es uno de los mejores por su programa de gobierno.

En síntesis, el Partido Popular Cristiano es un prometedor partido político para el Perú. Tiene características que lo hacen apto para hacer un buen gobierno debido al proceso por el que ha pasado. Este tema es significativo, porque se puede apreciar el esfuerzo de este partido.

### 1.2.3. PARTIDO SOCIALISTA PERUANO

¿Hubo un partido peruano que estuviera estrechamente ligado al izquierdismo, pero sin estar relacionado al terrorismo? El Partido Socialista Revolucionario fue, sin duda, la parte legal que apoyaba al socialismo y comunismo en el Perú. Posteriormente, expondré los inicios y relaciones que tuvo este partido.

El partido socialista revolucionario es un partido político de ideología socialista. Fue parte de la Izquierda Unida y participó en las elecciones de diversas listas izquierdistas y socialistas. Según Youngers (2003), “La izquierda peruana también jugó un rol importante en el desarrollo de la comunidad peruana de derechos humanos, (...)” (p. 52). Sin embargo, considero que la Izquierda no tuvo ningún rol importante en el desarrollo de cualquier comunidad peruana.

En resumen, el partido socialista revolucionario apoyaba el pensamiento izquierdista. Tuvieron el rol de mantener viva su ideología en el Perú. Por todo lo anteriormente señalado, este tema es importante, ya que nos muestra las influencias de los partidos izquierdistas en la política peruana.

### 1.2.4. PARTIDO APRISTA PERUANO

Formalmente fue llamado Alianza Popular Revolucionaria Americana: Este partido es conocido por su poderosa influencia que tuvo en otras organizaciones latinoamericanas. Su doctrina promueve la justicia social, aunque en sus principios lo vincularon con asesinatos y revueltas. Consecutivamente, expondremos su historia como partido peruano y sus representantes.

El partido Aprista peruano propone un programa nacionalista, democrático y popular. Desde 1930, el aprismo participa activamente en la política peruana tanto en las provincias como en la capital. Según García (2008), “El aprismo fue y es una acción constructiva por la liberación social y el avance tecnológico y productivo.” (p. 16). Considero que el APRA posee cierta reputación política y, por lo tanto, actualmente es un tema de interés.

En conclusión, este partido es uno de los pocos que propone muchos programas innovadores. Su interesante ideología ha influido en el Perú y en otras partes de Latinoamérica. Por lo anteriormente señalado, este tema es sustancial, ya que nos da una nueva visión de la política, ya sea nacional o internacional.

### **1.3. PARTIDOS O AGRUPACIONES TERRORISTA A INICIOS DE LOS 1980**

#### **1.3.1. SENDERO LUMINOSO**

##### **1.3.1.1. EL ORIGEN DE SENDERO LUMINOSO**

¿Es concebible la idea de un grupo que lucha por la “libertad” del pueblo, pero que lo daña en su proceso? El nacimiento de Sendero Luminoso fue el inicio de la terrible época del terrorismo. A continuación, explicaremos quién fue su fundador y cuáles fueron las causas de su origen.

Sendero Luminoso tiene sus raíces en el marxismo-leninismo-maoísmo (Pensamiento Gonzalo). Su líder Abimael Guzmán consideraba a las revoluciones comunistas como los más grandes hechos políticos de la humanidad. Según Antúnez (1988), “Sendero Luminoso es la culminación de un proceso de radicalismo ideológico, que tiene lugar un poco en todas partes de América Latina en los años 60 y 70.” (p. 24). Por lo tanto, considero que Sendero Luminoso partió de la influencia que obtuvo de otros países.

En conclusión, Sendero Luminoso nació de las acciones de una persona: Abimael Guzmán, quién manipuló a muchos por una causa egoísta y vil. Es importante este tema porque nos ayuda a entender los orígenes de estos grupos. Por lo tanto, ante el gran caos que él produjo, cabe preguntarse lo siguiente: ¿Por qué lo hizo?

#### **1.3.2. EL MRTA**

Las organizaciones terroristas causaron un gran daño al mundo, sus ideologías tenían como objetivo en común eliminar el pluralismo en la sociedad, mediante estrategias militares. En el Perú, el MRTA fue uno de los peores y junto a otros marcó una época muy dolorosa. Seguidamente, explicaremos la organización terrorista MRTA.

El MRTA fue una organización terrorista peruana que causó mucho daño al Perú. Se fundó en 1984, pero inició sus acciones militares en 1985. Según Eckstein (2001):

El MRTA es un grupo más convencional que Sendero. Sus dirigentes buscan tener comunicación con un amplio espectro de ciudadanos acerca de sus objetivos. Tratan de justificar sus acciones y participan en más operaciones de tipo Robin Hood y en menos asesinatos. (...) asume la responsabilidad por

sus ataques públicamente y es menos secreto y clandestino que Sendero;  
(...). (p. 102).

Considero que el MRTA tiene una característica forma de pensar y actuar.

En síntesis, el MRTA era un grupo terrorista que tenía el objetivo de luchar por la libertad del pueblo. Este tema es significativo, porque favorece a la investigación de sus orígenes. Pero aún cabe preguntarse lo siguiente: ¿Por qué el MRTA no es tan investigado como Sendero Luminoso?

## **CAPÍTULO 2: HIPÓTESIS DEL ORIGEN SOCIAL, ECONÓMICO, MILITAR E IDEOLÓGICO DEL MRTA**

### **2.1. ORIGEN POLÍTICO**

El nacimiento del MRTA se da esencialmente en la política. Uniones y alianzas de partidos peruanos izquierdistas fueron el padre y la madre de este aborrecible movimiento. A continuación, explicare los orígenes políticos del MRTA.

El MRTA nace de la unión del Partido Socialista Revolucionario marxista-leninista y de elementos del Movimiento de Izquierda Revolucionaria. Se autodenominaron Movimiento Revolucionario Túpac Amaru. Según Aranda (2009), “Se consideran como una prolongación de las luchas del pueblo peruano: desde la resistencia indígena al colonialismo español, pasando por la revolución de Túpac Amaru II hasta nuestros días.”(p. 132). Considero que ellos se consideraban la continuación de la lucha de Túpac Amaru II.

En síntesis, los orígenes políticos del MRTA se remontan a uniones políticas de partidos izquierdistas, tales eran los que poseían una ideología similar al de este movimiento. Este tema es relevante para la historia peruana, ya que nos da un conocimiento profundo sobre el origen que tiene el terrorismo en la política.

### **2.2. ORIGEN SOCIAL**

¿Por qué aparecieron miles de personas que apoyaban y defendían la violencia del MRTA? Los años 80 fueron un tiempo en el cual reinaba la injusticia y el abuso social de un Perú capitalista. Seguidamente, detallaré sobre los orígenes sociales del MRTA.

El MRTA dio forma al sentimiento de muchas provincias peruanas empobrecidas por el capitalismo. Lo convirtió en razón y lo conservó como motor que los guió en la acción. Según Baer (2003), “El propósito del MRTA no era la destrucción de instituciones gubernamentales y del orden social, sino crear un movimiento popular amplio para hacer la transición a una nueva sociedad.”(p. 12). Considero que el MRTA cometió un gran daño en la sociedad peruana.

En conclusión, los orígenes sociales en el MRTA y en otros movimientos terroristas tuvieron un papel importante. Este tema es importante ya que nos explica sobre el papel del pueblo ante el origen de este tipo de movimientos. Ante este panorama, cabe preguntarse lo siguiente: ¿Por qué el estado no pudo evitarlo?

### **2.3. ORIGEN Y SITUACIÓN ECONÓMICA**

Cuando construyes un edificio, primero debes asegurarte de que la base sea sólida y duradera. Esto es semejante a la economía de un país. El Perú se sostenía escasamente en la década de los 80, debido a las grandes deudas que cargaba. Posteriormente, aclararé el origen económico del MRTA.

La profunda crisis económica había agravado la pobreza y las desigualdades. Por lo tanto, hizo más inestable la economía y contribuyó al surgimiento y desarrollo de la violencia. Según Sheahan (2001), la crisis económica de aquellos años ha estado “debilitando progresivamente su autoridad, (...) y hasta sus posibilidades de guardar un orden social mínimo.” (p. 18). Considero fue la época perfecta para iniciar acciones violentas contra el estado.

En síntesis, la situación económica en esa época tuvo gran relevancia en el origen del MRTA. Lamentablemente, el estado no poseía los recursos necesarios debido a sus antecedentes políticos y esto afectó mucho a la seguridad ciudadana. No obstante, este tema es importante, porque da importancia a los aspectos económicos del Perú en aquella época.

## **2.4. ORIGEN MILITAR**

### **2.4.1. VÍCTOR POLAY CAMPOS**

Se pueden destacar monumentales personajes en la historia del Perú como Juan Pablo Vizcardo y Guzmán o Pablo Basadre. Sin embargo, también sobresalen innumerables personajes como el conocido Víctor Polay Campos. Seguidamente, trataré a fondo sobre este execrable líder del MRTA.

Víctor Polay Campos fue el primer líder del MRTA. Actualmente, cumple sentencia de cadena perpetua por sus crímenes contra el estado. Según Aguirre (1997), “durante su juicio, en 1992, el fundador del MRTA, Víctor Polay, criticó a Sendero Luminoso (...) acusándole de haber hecho mucho daño a la causa de la revolución en el Perú.” (p. 243). Considero que Polay Campos no tiene el derecho de juzgar a Sendero Luminoso.

Por último, Polay Campos fue una persona con ideales muy fuertes, los cuales eran contrarios a la ética. Inició una guerra que ya estaba perdida desde un principio. Se puede observar que este tema es relevante, ya que él tuvo un papel importante como primer líder en el origen del MRTA.

### **2.4.2. NÉSTOR CERPA CARTOLINI**

Mejor conocido como “Evaristo”, fue el suplente y segundo líder del MRTA. Recordado mayormente por la toma de rehenes en la embajada de Japón y por múltiples crímenes y asesinato. Posteriormente, detallaré la angustiante vida de este personaje.

Néstor Cerpa Cartolini, después de la captura de Polay Campos, fue el líder de la dirección nacional del MRTA. Nació en 1953 en el barrio popular de La Victoria. Según Cohen (2004), en la toma de la embajada de Japón, "Néstor Cerpa Cartolini, comandante de la operación, estaba comenzando a preocuparse por su imagen y no quería que se le comparara con Sendero Luminoso, un grupo terrorista más violento." (p. 27). Considero que Cerpa Cartolini fue un líder con propósitos muy idealistas que buscaba diferenciarse de los demás.

En síntesis, Cerpa Cartolini fue una persona que luchó mucho por objetivos equivocados. Como consecuencia, terminó con su propia vida en lo que fue el atentado hacia la embajada de Japón. Este tema es significativo porque te enseña que si luchas por una meta, esta no debe buscar el mal sino el bien y, al final, la meta de este personaje terminó en su propia muerte.

## **2.5. ORIGEN IDEOLÓGICO**

### **2.5.1. MARXISMO**

¿Cómo se llegó a respaldar a esta absurda e incoherente ideología? El marxismo dictaba la abolición de las clases sociales y de la propiedad privada. A continuación, explicaré meticulosamente a esta errada ideología.

Bloque Popular Revolucionario y el Movimiento Patria Libre se convirtieron en los instrumentos de formación ideológica para el MRTA. A diferencia de Sendero Luminoso, poco se ha estudiado sobre la ideología de este. Según Aguirre (1997), "la ideología del MRTA, superficialmente considerada, se ajusta a la clásica categoría de nacionalismo." (p. 237). Considero que el marxismo fue una de las bases del MRTA.

En resumen, los orígenes ideológicos del MRTA provienen de antecedentes tanto internacionales como nacionales. Su ideología fue influenciada por partidos políticos peruanos y movimientos culturales latinoamericanos. Por todo lo anteriormente señalado, este tema es importante ya que resuelve la incógnita que se tiene acerca de estos temas, los cuales no poseen mucha investigación disponible.

## CAPÍTULO 3: ANÁLISIS DEL ORIGEN DEL MRTA

### 3.1. MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO TÚPAC AMARU

#### 3.1.1. ANÁLISIS DEL ORIGEN DEL MRTA

¿Cuál es el auténtico y fidedigno origen del MRTA? Existen caminos que te pueden llevar a un mismo fin pero lo sustancial es comprender cuál es el más acertado. A continuación, analizaré el origen del MRTA.

Los orígenes más razonables del MRTA son de carácter político, ideológico y social. En primer lugar, de carácter político porque nació de la unión de partidos nacionales izquierdistas. En segundo lugar, de carácter ideológico porque formó parte de una corriente revolucionaria latinoamericana. Por último, de carácter económico porque en aquellos tiempos se poseía una crisis económica, lo cual fue aprovechado. Según Rufin (1991):

*El terror tiene su origen en la descomposición anárquica, en estas luchas entre facciones rivales. Pero hay lugares en los que se practica una forma voluntaria y deliberada de terror. Y se emplea conscientemente por movimientos que han utilizado una rigurosa estrategia de asesinatos civiles, xenofobia, amenazas y coacciones. Este es el caso en Perú de Sendero Luminoso, imitado en estas tácticas por su rival guevarista Túpac Amaru. (p. 39).*

Considero que sus orígenes pueden considerarse dependientes de cambios nacionales e internacionales.

En conclusión, los orígenes que poseen una mayor relevancia fueron las bases de su surgimiento. Tuvieron un papel durante la época donde actuó el MRTA e influyeron en las decisiones que tomaron. Se puede observar que este tema es relevante, porque enfatiza los orígenes más importantes y eso ayuda en el análisis.

### 3.2. POSTURAS (OPINIONES) EN TORNO AL ORIGEN DEL MRTA

#### 3.2.1. DEL CVR



El punto de vista mismo de los representantes del MRTA, sus contradictorias ideas hacia la sociedad y la narración de los hechos que poco a poco ellos vivían son temas importantes para esta investigación. Seguidamente, explicaremos la postura de esta organización.

CEDEMA afirma que su origen fue el cambio hacia una sociedad perfecta. El marxismo era su ley y buscaban justificarlo. Según CEDEMA (1990), su origen fue la “década fundamental no solo para el Perú, sino para América Latina que consolida globalmente un proceso de modernización (...)” (párraf. 9). Considero que sus objetivos fueron muy ajenos al pensamiento común.

En síntesis, esta organización buscaba un diferente punto de vista ante el origen del MRTA. Considero que este te da a conocer cómo funciona la mente de un terrorista, lo cual posee mucha importancia en este estudio. Este tema es significativo porque muestra una forma diferente de analizar los orígenes del MRTA.

### 3.2.2. DEL III COMITÉ CENTRAL DEL MRTA

Actualmente muchos investigadores tratan de estudiar los orígenes de diversos hechos ya pasados. La investigación de esta universitaria es contemporánea y realista ante el origen del MRTA. Posteriormente, detallaré más sobre esta postura.

Ángela Domínguez se guio de libros para poder analizar al MRTA. Comparó su origen con Sendero Luminoso y lo situó como ideológico. Según BLOGSPOT (2009), “hunde sus raíces en la tradición guerrillera revolucionaria latinoamericana, (...), que tiene por objetivo la toma del poder y la instauración de un régimen socialista.” (párraf. 1). Considero que ella nos da un gran punto de vista, moderno y útil.

En resumen, Domínguez pudo ser capaz de analizar al MRTA a través de autores de libros. Ellos tuvieron un rol importante en su búsqueda sobre el surgimiento de este grupo terrorista. Por todo lo anteriormente señalado, este tema es importante ya que le da importancia a investigaciones actuales acerca del origen del MRTA.

### 3.2.3. DE NADIR

El objetivo de muchas organizaciones de investigación es encontrar la verdad y probarla. Esta organización nos da una investigación franca y evidenciada sobre lo que podría ser el origen del MRTA. Seguidamente, explicaré la postura de esta organización.

Esta organización nos da un punto de vista teórico. También revela sus antecedentes y contactos iniciales con la política. Según la COMISIÓN DE LA VERDAD Y LA RECONCILIACIÓN (s.f.), “los partidos que dan origen al MRTA son el MIR El Militante y el Partido Socialista Revolucionario Marxista Leninista; (...), fundando, posteriormente, el MRTA el uno de marzo de 1982.” (Párraf. 1, Conclusiones). Considero que nos da un amplio panorama político acerca del MRTA.

En conclusión, esta organización quería que el lector obtuviese sus propias conclusiones acerca del origen del MRTA. Transmitían datos fidedignos sobre este hecho y el investigador podía guiarse de ellos. Por lo anteriormente señalado, este tema es sustancial ya que nos ayuda a tener un mejor análisis ante este surgimiento.

## CONCLUSIONES

1. La hipótesis en torno al origen político del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru es una de las más verosímiles en la presente investigación, ya que, se abarca sobre los partidos políticos y movimientos revolucionarios en su surgimiento. También son influencias ante la hipótesis en torno al origen ideológico del MRTA, porque fueron sus instrumentos de formación ideológica.
2. La hipótesis en torno al origen económico del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru es una de las más verosímiles en la presente investigación, ya que, al abarcar el contexto económico de la época explica como la se dio un clima propicio para el surgimiento del MRTA. También causa la hipótesis en torno al origen social, porque debido a la crisis se incrementó el capitalismo y debilitó a la autoridad.
3. La hipótesis en torno al origen ideológico del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru es una de las más verosímiles en la presente investigación, ya que, se explica el concepto del marxismo que poseían los terroristas al mando del MRTA. A partir de este, se forma su estrategia y sus objetivos.
4. Los líderes que tuvo el Movimiento Revolucionario Túpac Amaru no tuvieron gran influencia en torno a su surgimiento. Sin embargo, fueron gran relevancia en su etapa de desarrollo como grupo terrorista y al comenzar sus acciones militares.
5. Los antecedentes históricos del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru, tales como los gobiernos militares de Velasco Alvarado y Morales Bermúdez tuvieron una importante influencia en el surgimiento de este grupo terrorista entre los años 1980 y 1985. Contribuyeron con el empeoramiento de crisis económicas y sociales. Al final, sufrieron las consecuencias del terrorismo junto a la población peruana, lo cual fue muy injusto e inmoral.
6. Según los antecedentes históricos, Sendero Luminoso y otros grupos terroristas internacionales tuvieron ciertas influencias en el surgimiento del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru debido a que existen similitudes en sus ideologías y objetivos militares. También ha influenciado el movimiento revolucionario latinoamericano.

## REFERENCIAS

- Aguirre, M. (1997). *Las guerras modernas: pobreza, recursos, religión*. España: Icaria Editorial (CIP)
- Rufin, J.C. (1991). *El imperio y los nuevos bárbaros: el abismo del tercer mundo*. España: RIALP
- Chávez, T. (2006). *La enseñanza de la historia del Perú en la educación secundaria durante la segunda mitad del siglo XX*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 2006
- Bambirra, V. (1999). *El capitalismo dependiente latinoamericano (15ª Ed.)*. Madrid: Siglo veintiuno editores
- Sheahan, J. (2001). *La economía peruana desde 1950*. Lima: Instituto de estudios peruanos (IEP)
- Miró Quesada, F. (1964). *La ideología de Acción Popular*. Lima: Autor
- Schuldt, J. (1980). *La derecha creativa en el Perú*. Lima: Centro de Investigación de la Universidad del Pacífico
- Youngers, C. (2003). *Violencia política y sociedad civil en el Perú*. Lima: Instituto de estudios peruanos (IEP)
- García, A. (2008). *La revolución reconstructiva del aprismo*. Lima: Autor
- Antúnez, J. (1988). *Crónica de las ideas para comprender un fin de siglo (2ª Ed.)*. Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello
- Gose, P. (2004). *Aguas mortíferas y cerros hambrientos*. Quito: Ediciones Abya-Yala
- Eckstein, S. (2001). *Poder y protesta popular: Movimientos sociales latinoamericanos*. Madrid: Siglo veintiuno editores
- Aranda G., López M.G., Salinas, S. (2009). *Del regreso del Inca a Sendero Luminoso: violencia y política mesiánica en Perú*. Santiago de Chile: RIL Editores
- Baer, S. (2003). *Peru's MRTA: Tupac Amarú Revolutionary Movement*. New York: The Rosen Publishing Group
- Cohen, H. (2004). *¡Negocie y gane!* Bogotá: Grupo Editorial Norma
- CEDEMA (1990). *Historia del movimiento revolucionario Túpac Amaru (MRTA)*. Recuperado de: <http://www.cedema.org/ver.php?id=1572>

Domínguez, A. (2009). *Movimientos Terroristas (MRTA y Sendero Luminoso)*. Recuperado de: <http://angeladominguez.blogspot.com/2009/04/movimientos-terroristas-mrta-y-sendero.html>

Comisión de la verdad y la reconciliación (s.f.). *El movimiento revolucionario Túpac Amaru*. Recuperado de <http://www.derechos.org/nizkor/peru/libros/cv/ii/14.html>

## Criterios de evaluación

En esta sección se ofrece una descripción general de los aspectos de la monografía que se evalúan con cada criterio de evaluación.

### Criterio A: Formulación del problema de investigación

Con este criterio se evalúa la precisión y claridad con que se ha formulado el problema de investigación. En muchas asignaturas el propósito de la monografía se expresa en forma de pregunta. No obstante, ciertas disciplinas permiten o favorecen diferentes maneras de formular el objeto de la investigación.

| Nivel de logro | Descriptor                                                                                                                                                                                           |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0              | El problema de investigación no se ha formulado en la introducción o no se presta al tipo de investigación sistemática que requiere una monografía en la asignatura en la que se presenta.           |
| 1              | El problema de investigación se ha formulado en la introducción pero no se ha expresado con claridad o es demasiado amplio para permitir un tratamiento eficaz dentro del número límite de palabras. |
| 2              | El problema de investigación está bien definido y se ha formulado de manera clara en la introducción, por lo que permite un tratamiento eficaz dentro del número límite de palabras.                 |

### Criterio B: Introducción

Con este criterio se evalúa en qué medida en la introducción se deja en claro la relación entre el problema de investigación y los conocimientos existentes sobre el tema, y se explican su importancia y las razones que justifican su estudio.

| Nivel de logro | Descriptor                                                                                                                                                                    |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0              | No se ha ubicado el problema de investigación en un contexto, o apenas se ha intentado hacerlo. No se ha explicado la importancia del tema, o apenas se ha intentado hacerlo. |
| 1              | Se ha intentado ubicar el problema de investigación en un contexto. Se ha intentado explicar la importancia del tema y las razones que justifican su estudio.                 |
| 2              | El contexto del problema de investigación se indica claramente. La introducción explica con claridad la importancia del tema y las razones que justifican su estudio.         |

### Criterio C: Investigación

Con este criterio se evalúa cómo se planificó la investigación, si se utilizó una gama de fuentes adecuadas y si se recopilaban datos pertinentes al problema de investigación. Cuando el problema de investigación no se presta al tipo de investigación sistemática que requiere una monografía en la asignatura en la que se presenta, el nivel de logro máximo que se otorgará en este criterio será 2.

| Nivel de logro | Descriptor                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0              | No se aprecian muestras de que el alumno haya consultado fuentes o haya recogido datos y de que haya planificado la investigación, o las pruebas de ello son mínimas.                                                                             |
| 1              | Se han consultado fuentes que no son apropiadas, o se ha obtenido información inadecuada, y las muestras de que se haya planificado la investigación son mínimas.                                                                                 |
| 2              | Se han consultado algunas fuentes apropiadas o se ha obtenido cierta información, y se han seleccionado algunos materiales pertinentes. Se aprecian algunas muestras de que se planificó la investigación.                                        |
| 3              | Se ha consultado una variedad adecuada de fuentes o se ha obtenido información suficiente, y se han seleccionado materiales pertinentes. La investigación se planificó de forma satisfactoria.                                                    |
| 4              | Se ha consultado una variedad imaginativa de fuentes apropiadas o se ha obtenido gran cantidad de información adecuada, y se han seleccionado materiales pertinentes cuidadosamente. Se llevó a cabo una buena planificación de la investigación. |

#### **Criterio D: Conocimiento y comprensión del tema**

Cuando el problema de investigación no se presta al tipo de investigación sistemática que requiere una monografía en la asignatura en la que se presenta, el nivel de logro máximo que se otorgará en este criterio será 2. Por “contexto académico”, se entiende el estado actual de la investigación sobre el tema objeto de estudio. El nivel académico de la reseña debe ser, no obstante, el que pueda exigirse razonablemente a un alumno que cursa estudios de nivel pre-universitario. Por ejemplo, para obtener un nivel 4 no es necesario hacer una reseña detallada, que denote un conocimiento extenso sobre el estado actual de la investigación sobre el tema. Basta con establecer relaciones entre la investigación y las principales líneas de investigación en el ámbito en cuestión.

| Nivel de logro | Descriptor                                                                                                                                                                                   |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0              | La monografía no demuestra un verdadero conocimiento o comprensión del tema.                                                                                                                 |
| 1              | La monografía demuestra cierto conocimiento pero poca comprensión del tema, y apenas se considera el contexto académico de la investigación.                                                 |
| 2              | La monografía demuestra un conocimiento adecuado y cierta comprensión del tema; se considera en cierta medida el contexto académico de la investigación.                                     |
| 3              | La monografía demuestra un buen conocimiento y una buena comprensión del tema. Cuando resulta adecuado, se indica de manera general pero adecuada el contexto académico de la investigación. |



|   |                                                                                                                                                                                               |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | La monografía demuestra un muy buen conocimiento y una muy buena comprensión del tema. Cuando resulta adecuado, se indica con claridad y precisión el contexto académico de la investigación. |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Criterio E: Argumento razonado**

Con este criterio se evalúa la medida en que se desarrolla un argumento razonado en relación con el problema de investigación y se utilizan los materiales recopilados para presentar ideas de manera lógica y coherente. Cuando el problema de investigación no se presta al tipo de investigación sistemática que requiere una monografía en la asignatura en la que se presenta, el nivel de logro máximo que se otorgará en este criterio será 2.

| Nivel de logro | Descriptor                                                                                                                                                                 |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0              | No se intenta desarrollar un argumento razonado en relación con el problema de investigación.                                                                              |
| 1              | Se intenta de modo limitado y superficial presentar ideas de manera lógica y coherente y desarrollar un argumento razonado en relación con el problema de investigación.   |
| 2              | Se intenta presentar ideas de manera lógica y coherente y desarrollar un argumento razonado en relación con el problema de investigación, pero solo se logra parcialmente. |
| 3              | Las ideas se presentan de manera lógica y coherente y se desarrolla un argumento razonado en relación con el problema de investigación, aunque con algunas dificultades.   |
| 4              | Las ideas se presentan de manera clara, lógica y coherente. Se logra desarrollar un argumento razonado y convincente en relación con el problema de investigación.         |

### **Criterio F: Aplicación de habilidades de análisis y evaluación apropiadas para la asignatura**

| Nivel de logro | Descriptor                                                                                                                                                                         |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0              | La monografía no demuestra la aplicación de habilidades de análisis y evaluación apropiadas.                                                                                       |
| 1              | La monografía demuestra una aplicación mínima de habilidades de análisis y evaluación apropiadas.                                                                                  |
| 2              | La monografía demuestra la aplicación de algunas habilidades de análisis y evaluación apropiadas, pero esta aplicación, en algunos casos, puede resultar eficaz solo parcialmente. |
| 3              | La monografía demuestra una aplicación competente de habilidades de análisis y evaluación apropiadas.                                                                              |
| 4              | La monografía demuestra una aplicación eficaz y sofisticada de                                                                                                                     |



|  |                                                  |
|--|--------------------------------------------------|
|  | habilidades de análisis y evaluación apropiadas. |
|--|--------------------------------------------------|

### **Criterio G: Uso de un lenguaje apropiado para la asignatura**

| Nivel de logro | Descriptor                                                                                                                                                                      |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0              | El lenguaje utilizado carece de precisión y claridad. No se aprecia un uso eficaz de la terminología apropiada para la asignatura.                                              |
| 1              | El lenguaje utilizado a veces comunica las ideas con claridad. La terminología apropiada para la asignatura se emplea correctamente solo en algunos casos.                      |
| 2              | El lenguaje utilizado comunica las ideas con claridad en la mayoría de los casos. La terminología apropiada para la asignatura generalmente se emplea correctamente.            |
| 3              | El lenguaje utilizado comunica las ideas con claridad. La terminología apropiada para la asignatura se emplea correctamente, aunque ello no se logra en algunos casos aislados. |
| 4              | El lenguaje utilizado comunica las ideas con claridad y precisión. La terminología apropiada para la asignatura se emplea correctamente, demostrando destreza y comprensión.    |

### **Criterio H: Conclusión**

Con este criterio se evalúa la medida en que la monografía ofrece una conclusión pertinente al problema de investigación y coherente con las pruebas presentadas en el trabajo.

| Nivel de logro | Descriptor                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0              | No se ofrece o apenas se ha intentado ofrecer una conclusión pertinente al problema de investigación.                                                                                                                                                |
| 1              | Se ofrece una conclusión pertinente al problema de investigación, pero no resulta totalmente coherente con las pruebas presentadas en el trabajo.                                                                                                    |
| 2              | Se formula claramente una conclusión eficaz, que es pertinente al problema de investigación y coherente con las pruebas presentadas en el trabajo. Se incluyen cuestiones no resueltas cuando resulta apropiado según la asignatura de que se trata. |

### **Criterio I: Presentación formal**

Con este criterio se evalúa la medida en que la presentación, la organización y los elementos formales de la monografía siguen un formato estándar. Los elementos formales son página del título, índice, numeración de páginas, material ilustrativo, citas, documentación (incluidas las referencias, citas bibliográficas y bibliografía) y apéndices (si corresponde).



| Nivel de logro | Descriptor                                                                                        |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0              | La presentación formal es inaceptable, o la extensión de la monografía supera las 4.000 palabras. |
| 1              | La presentación formal es insatisfactoria.                                                        |
| 2              | La presentación formal es satisfactoria.                                                          |
| 3              | La presentación formal es buena.                                                                  |
| 4              | La presentación formal es excelente.                                                              |

#### **Criterio J: Resumen**

En el resumen se debe indicar claramente el problema específico sometido a estudio, cómo se realizó la investigación y la conclusión o conclusiones de la monografía.

| Nivel de logro | Descriptor                                                                                                                   |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0              | La extensión del resumen supera las 300 palabras o faltan uno o más de los elementos requeridos (mencionados anteriormente). |
| 1              | El resumen incluye los elementos requeridos pero no se han expresado con claridad.                                           |
| 2              | Los elementos requeridos se expresan con claridad.                                                                           |

#### **Criterio K: Valoración global**

Con este criterio se evalúa en qué medida una monografía presenta cualidades que la distinguen como un trabajo superior a la media: iniciativa intelectual, profundidad de la comprensión y reflexión perspicaz. Aunque la presencia de estas cualidades se apreciará fácilmente en los mejores trabajos, también se observará en mayor o menor medida en aquellas monografías menos logradas y los alumnos deben recibir reconocimiento por ello.

| Nivel de logro | Descriptor                                                     |
|----------------|----------------------------------------------------------------|
| 0              | No se aprecian muestras de las cualidades mencionadas.         |
| 1              | Se aprecien muy pocas muestras de las cualidades mencionadas.  |
| 2              | Se aprecian algunas muestras de las cualidades mencionadas.    |
| 3              | Se aprecian muestras claras de las cualidades mencionadas.     |
| 4              | Se aprecian muestras abundantes de las cualidades mencionadas. |